

arci  
l e c c o

# Festa della Musica 2008

COMUNICATO STAMPA



24 giugno 2008  
festa della musica  
organizzata dall'ARCI di Lecco

*Quest'anno l'ARCI di LECCO organizza un concerto in occasione della*

**FESTA DELLA MUSICA:  
Svegliamoci e sognamo!**

**Martedì 24 giugno**

ore 20.00

Lecco-Pescarenico - Casa Circondariale "Cesare Beccaria"

"DOPPIA GOCCIA" in concerto

Al via l'edizione 2008 di "Liberiamo La Musica" , la XIII festa della musica dell'Arco

*LIBERIAMO LA MUSICA 2008*

La Festa della Musica dell'Arco

In occasione della Festa della Musica del 21 Giugno, appuntamento importante per la musica europea, **Liberiamo la Musica** porta nelle Culture;

- *Valorizzazione e promozione della creatività giovanile*, sostenendo i giovani artisti, l'innovazione, la sperimentazione dalla formazione alla produzione e alla distribuzione;
- *Promuovere progetti musicali interculturali*, le diverse culture musicali del mondo per sostenere il dialogo tra popoli e culture:
- *Contro l'omologazione e l'appiattimento culturale*: dare concretezza alla dichiarazione Unesco sulle Diversità Culturali, sostenere i diversi modi e forme di espressione musicale, le produzioni davvero indipendenti ed autoprodotte dagli artisti;
- *Sburocratizzazione e semplificazione delle normative vigenti* che regolano lo spettacolo dal vivo, in particolare promosso dal no profit, riformare Enpals e Siae perchè siano davvero strumenti efficaci di sostegno a tutti gli artisti ed autori; tutela ma anche innovazione del diritto d'autore (come i Creative Commons);
- *Promuovere percorsi legislativi* che disegnino un quadro normativo snello, moderno, chiaro, coerente per tutto il sistema della musica e dello spettacolo dal vivo, che dia dignità e sostegno a tutte le espressioni musicali, che riconosca il ruolo dei soggetti no profit.

### PRESENTAZIONE DEL GRUPPO I "DOPPIA GOCCIA"

I **DOPPIA GOCCIA** nascono nel settembre del 2000, quando due ragazzi da anni attivi nel panorama musicale lombardo decidono di unirsi per formare un duo acustico che desse loro l'opportunità di stendere un progetto ben più originale e radicale rispetto alle esperienze precedenti.

La formazione è composta da **AMOS VILLA** (1979, voce e chitarre) e **GABRIELE PEZZINI** (1978, voce, djembe, tamburi bassi e percussioni varie). Il duo inizia a creare la propria musica in una cantina del vimercatese (Parco Molgora, Brianza), trasformata in seguito nel loro laboratorio musicale, l'intenzione è quella di spaziare su diversi generi musicali avvalendosi principalmente di chitarre folk e percussioni della tradizione africana.

Nel 2001, già muniti di un proprio repertorio, si esibiscono in diversi locali della zona, la ricetta musicale risulta semplice quanto originale e suscita curiosità tra gli ascoltatori. Nel Maggio del 2002 registrano in presa diretta un promo contenente 4 brani dal titolo "**LA VUS DEL TAMBUR**" e danno il via ad una lunga serie di concerti in cui avranno l'occasione di suonare con il chitarrista **Marcio Rangel** e di aprire in più occasioni i concerti dei **Mercanti di liquore**.

Nel Febbraio del 2004 registrano nel giro di 4 giorni (presso Mezzanima Studio) il loro primo album interamente autoprodotta dal titolo **"...D'ESSENZA E SPERANZA"**.L'album contiene **13 brani** di loro composizione,la caratteristica principale che accomuna tutte le canzoni è la semplicità, la chitarra folk s'intreccia ai ritmi scanditi da un djembe rafforzato in alcuni punti dai bassi di un dun dun. Nella registrazione intervengono altri suonatori, un basso elettrico(brano 1 e 4), un trombone(brano 10), cori e percussioni(brano 12). La sonorità acustica, a tratti spoglia, riporta lo spirito della musica di strada e la naturalezza dei suoni rievoca atmosfere rurali e campestri, le parole ricamano l'album evidenziando il bisogno di comunicare e di raccontare di un mondo dove tanti altri mondi possono vivere.

L'album viene presentato dal vivo durante tutto il 2004-'05 con una serie di concerti settimanali. Suonano in locali, Pub, Circoli Arci, centri sociali Occupati, festival musicali e in molte iniziative solidali, portando la loro musica oltre i confini della loro regione. **Oltre 150 concerti** che danno loro l'occasione di avvicinarsi a molte realtà culturali, musicali e politiche con cui stringono forti legami di collaborazione. Sostengono e finanziano i progetti dell'associazione **Onlus YA BASTA** -per la dignità dei popoli contro il neoliberismo- e le iniziative di solidarietà in alcuni paesi africani con la **Coop.KARIBUNY**.

Nel Luglio 2005 decidono di realizzare e di autoprodurre un singolo contenente **3 brani**, l'inedito **"NOTTURNA"**e due brani che propongono una versione in spagnolo di "Mano bianca"ed una versione interamente electro-digitale di "Mama said" realizzata dagli amici della **Bottegabologna**. Dal brano "Notturna"nasce l'idea di un **VIDEO CLIP** che riassume con sincere immagini amatoriali un concerto serale tenutosi presso il **Circolo Arci la Locomotiva di Osnago**.

Le frequenti esibizioni dal vivo portano i Doppia Goccia su nuovi palchi al fianco di artisti internazionali come **Hado Ima & Watinoma** e **INTI-ILLIMANI**.

Da settembre '06 a gennaio '07 registrano il secondo album **"SULLA LINEA DI CONFINE"** con **10 brani** inediti. Pur mantenendo le caratteristiche sonore del duo,l'album definisce uno stile più variopinto ed energico grazie anche alla collaborazione di **Lorenzo Caperchi** ai suoni oltre che all'intervento di **Marcio Rangel** (chitarra track 03) e **Denise Bianchi** (voce track 08).Attualmente stanno presentando l'album dal vivo.

a cura dell'ufficio stampa ARCI Lecco  
Via Cesare Cantù 18 -Lecco- Tel. 0341.365580 fax 0341.287126 [www.arcilecco.it](http://www.arcilecco.it)